

当代视觉与文学艺术中的敦煌 敦煌艺术的符号化、视觉化与文化认同问题研究



作者：徐晓军等著

出版社：北京：民族出版社, 2019. 04

总页数：125

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14606766.html>）查找全本
阅读方式

当代视觉与文学艺术中的敦煌 敦煌艺术的符号化、视觉化与文化认同问题研究 评论地址
： <https://www.jiaokey.com/book/detail/14606766.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14606766.html>

书名：当代视觉与文学艺术中的敦煌 敦煌艺术的符号化、视觉化与文化认同问题研究