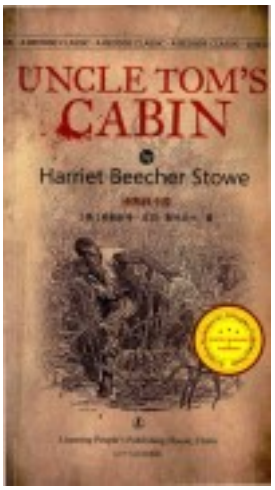
汤姆叔小屋 英文



作者：（美）哈丽叶特·比切·斯托夫人（Harriet Beecher Stowe）著

出版社：沈阳：辽宁人民出版社

出版日期：2017.03

总页数：590

介绍：《汤姆叔小屋》是19世纪仅次于《圣经》的畅销书,激发了一代人展开“废奴运动”，迄今已被翻译成六十多种文字，成为美国文学和世界文学史中探讨文学、历史、种族与性别问题的经典之作。小说作者斯托夫人被林肯称作“引发了一场大战的小妇人”，在《大西洋月刊》评出的“影响美国的100人”中，排名第41位。 哈里特·比彻·斯托（HarrietBeecherStowe，1811－1896）1811年6月14日出生于康涅狄格州一个牧师家庭，自幼受加尔文教义熏陶，一生基本上都是在宗教氛围中度过。青少年时期，哈里特酷爱读书，受过良好教育。除了神学作品，她还阅读了拜伦和斯各特的很多作品，并接受了自由主义思想。 《汤姆叔小屋》最重要的主题就是对奴隶制的控诉和揭露。斯托夫人创作的目的，一是要让北方人意识到南方正在发生的可怕事情，二是想激发人们对身陷奴隶制的南方人的同情。小说最常用的副标题——卑贱者的生活，表明了作者的态度：奴隶制不仅是个体性的罪恶，更是一种唯利是图的体制性罪恶。《汤姆叔小屋》是斯托夫人对《逃亡奴隶法案》的猛力回击。小说的另一个主题，是奴隶制与基督精神的不可调和。斯托夫人创作的潜在对象主要是虔诚的新教徒，所以她想方设法说明，奴隶制与基督教信条是背道而驰的。她坚信，基督徒决不能容忍奴隶制。小说中，越是笃信宗教的人，对奴隶制的反抗也越激烈，因为基督精神的根基是普世之爱。汤姆叔最终能够战胜奴隶制，根源就在于对基督教义“爱你的敌人”的坚持。从这个意义上讲，汤姆化身为一个殉道者，升华为黑人和白人共同的行为榜样。

说明：登录教客网（https://www.jiaokey.com/book/detail/14598931.html）查找全本阅读方式

汤姆叔小屋 英文 评论地址：https://www.jiaokey.com/book/detail/14598931.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

书名：汤姆叔小屋 英文