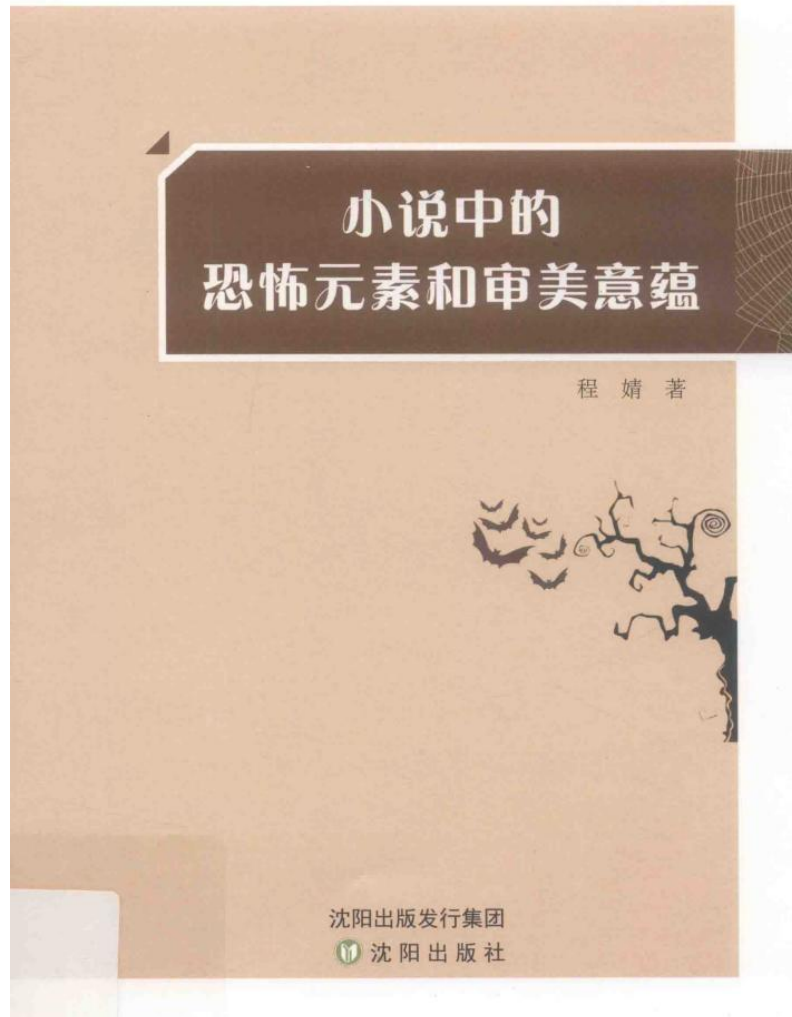


小说中的恐怖元素和审美意蕴



作者：程婧著

出版社：沈阳：沈阳出版社

出版日期：2019.03

总页数：193

介绍：本书种以通过追求“恐怖效应”给读者带来阅读快感为旨归的类型小说，恐怖元素的运用就显得尤为重要。笔者对小说中的恐怖元素进行具体分析，在本著作中对恐怖元素这一美学进行全方位的研究，主要从四个层面进行阐述：一，对小说中恐怖元素的研究现状进行整体介绍；二，分析研究小说中这种恐怖元素是如何形成的；三，作者对小说中的恐怖元素的审美分析；四，小说作者对恐怖元素的思考和使用。本著作的研究理论对当下的小说创作有极大影响。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14587882.html>）查找全本阅读方式

小说中的恐怖元素和审美意蕴 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14587882.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14587882.html>

书名：小说中的恐怖元素和审美意蕴