

形意拳：标志设计实践与经验



作者：周岳著

出版社：北京：中国青年出版社

出版日期：2016.02

总页数：77

介绍：标志是平面设计领域的重要内容，集中体现出视觉形式与内涵的表达智慧。本书结合作者多年来的实践案例，对标志设计实践的体会与经验进行总结。通过对标志设计规律的论述，展现出作者在视觉传达领域的独特思考。本书的出版不仅是作者标志设计实践经验的发声，同时透射出作者对艺术设计领域的深刻认识。书中除展示与分析作者多年的实践案例外，还涉及作者对其它设计领域的思考。文章笔调轻松诙谐，论述深入浅出，以切身经验与感知来引发人们对于诸多问题的关注与思索。在标志设计行业繁荣的当下，能够为初学者提供有益的参考，实为一本值得推荐的好书。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14567880.html>）查找全本阅读方式

形意拳：标志设计实践与经验 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14567880.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14567880.html>

书名：形意拳：标志设计实践与经验