

中国民族声乐教学案例研究



许红霞/著

ZHONGGUO MINZU SHENGYUE JIAOXUE ANLI YANJIU

中国民族声乐教学

案例研究

苏州大学出版社
Soochow University Press

作者：许红霞著

出版社：苏州：苏州大学出版社

出版日期：2018.12

总页数：222

介绍：许红霞著的《中国民族声乐教学案例研究》取教学案例的研究视角，以中国音乐学院金铁霖、马淑明、朱以为、董华，上海音乐学院常留柱，星海音乐学院陈肖容，天津音乐学院周贵珠，湖南师范大学音乐学院余开基，沈阳音乐学院刘辉，浙江音乐学院许红霞，东方歌舞团李谷一，中央民族乐团姜嘉锵，海政文工团宋祖英，总政歌舞团王丽达的中国民族声乐教学为研究对象，通过对他们中国民族声乐的学习经历和教学积累、教学方法及教学实例的阐释，揭示中国民族声乐教学的本质规律，系统凝练中国民族声乐教学理论体系，并阐述中国民族声乐教学对中国声乐发展的贡献。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14560416.html>）查找全本阅读方式

中国民族声乐教学案例研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14560416.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14560416.html>

书名：中国民族声乐教学案例研究