

雁荡山花 潘天寿写生研究



作者：陈永怡著

出版社：杭州：浙江人民美术出版社

出版日期：2019.01

总页数：135

介绍：雁荡山对潘天寿先生的艺术创作影响极大，他的“雁荡山花”系列是20世纪中国画创作的经典之作。本书以潘天寿的雁荡写生画稿及相关写生作品为研究重点，将其置于20世纪特定的历史背景中，通过展示、比较、分析，来呈现潘天寿的写生实践、写生方式与写生观念，借此引发对传统中国画写生的思考，丰富20世纪中国画写生的研究，对当下的中国画学习和欣赏具有积极的指导意义。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14553467.html>）查找全本阅读方式

雁荡山花 潘天寿写生研究 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/14553467.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14553467.html>

书名: 雁荡山花 潘天寿写生研究