

美学视角下的电影音乐

美学视角下的电影音乐



胡 茵 著

吉林美术出版社 | 全国百佳图书出版单位

作者：胡茵著

出版社：长春：吉林美术出版社

出版日期：2018.09

总页数：178

介绍：本书通过对国内外电影音乐研究方面内容的梳理，在全面理解和系统整合的基础上，分别从客体和主体两个大角度介入来划分电影音乐的类型，尽可能全面系统的来划分电影音乐，从而唤起理论界对电影音乐创作的关注，促进电影音乐的发展，将电影音乐真正视为银幕上一首独特的奏鸣曲。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/14551238.html>）查找全本阅读方式

美学视角下的电影音乐 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/14551238.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14551238.html>

书名: 美学视角下的电影音乐