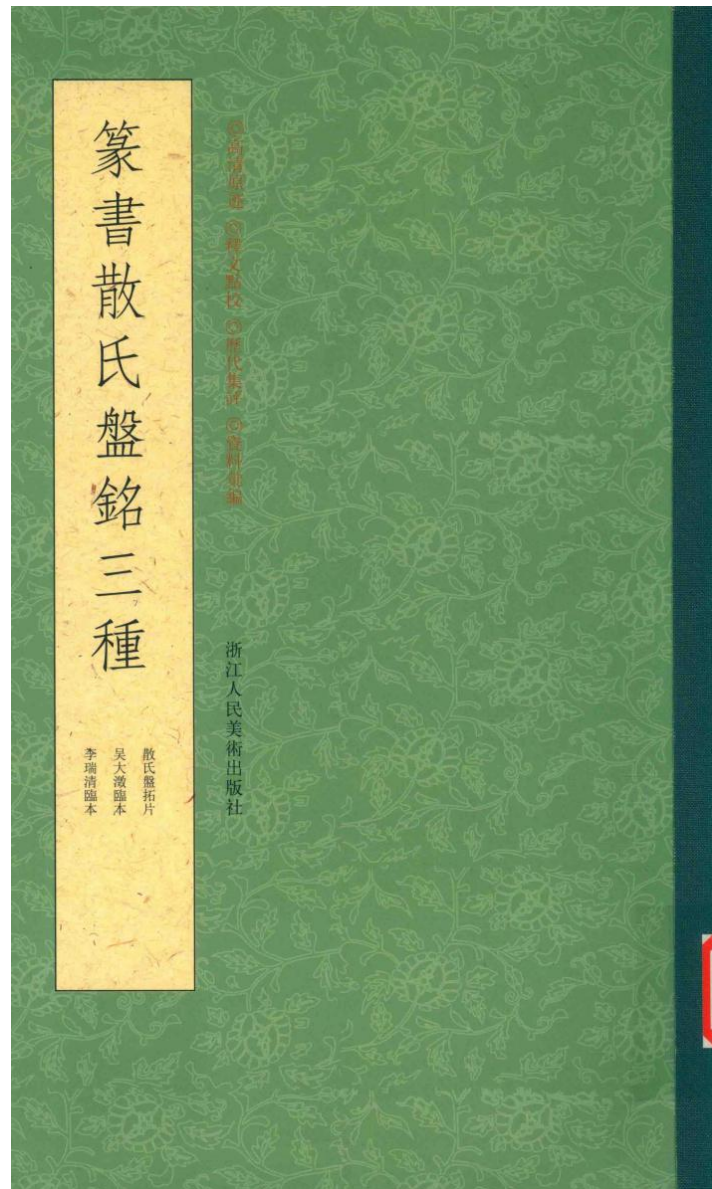


## 篆书散氏盘铭三种



作者：韩雅慧编

出版社：杭州：浙江人民美术出版社

出版日期：2017.12

总页数：78

介绍：《散氏盘铭》用笔豪放质朴，敦厚圆润；结字寓奇于正，蕴巧于拙，有金文之凝重，也有草书之流畅，在众多金文中，此铭文书法极富个性，能体现出书写者的情趣，被学者认为是开“草篆”之端。故而名家竞相临习，如吴大澄、李瑞清、王福厂及萧娴等名家皆有墨迹传世。此次我们精选了其中吴大澄及李瑞清所临墨迹，与原器拓片条陈对比，借此使读者了解《散氏盘铭》用笔方法以及吴、李二人金文书法之特色。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/14547175.html>）查找全本阅读方式

篆书散氏盘铭三种 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/14547175.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14547175.html>

书名: 篆书散氏盘铭三种