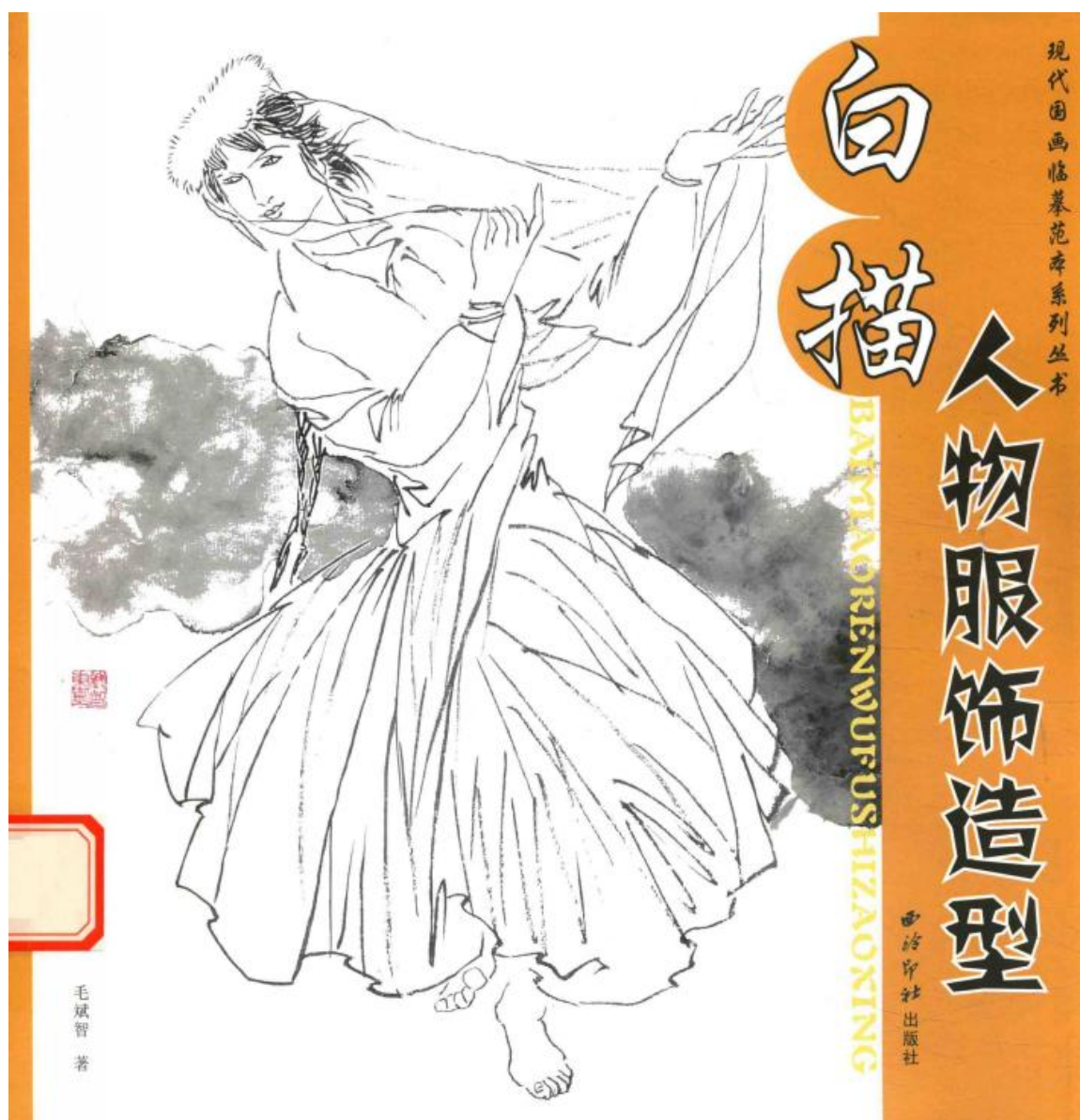


白描人物服饰造型



作者：毛斌智著

出版社：杭州：西泠印社出版社

出版日期：2017.09

总页数：48

介绍：白描是中国画技法名，指单用墨色线条勾描形象而不藻修饰与渲染烘托的画法。作者毛斌智在“现代国画临摹范本系列丛书”中采用了游丝描、行云流水描、枣核描、铁线描、竹叶描、橛头钉描、蚂蟥描、曹衣描、枯材描、蚯蚓描、减笔描、柳叶描、钉头鼠尾描、战笔水纹描、混描、橄榄描等描法。在画面的布局上，注重诗情画意深层次地融合与互补，每一幅画均配有相应的诗词，增加了作品的可读性。《白描人物服饰造型现代国画临摹范本系列丛书》为其中一册，是国画人物线描学习者的临摹范本。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14545538.html>）查找全本阅读方式

白描人物服饰造型 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14545538.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14545538.html>

书名：白描人物服饰造型