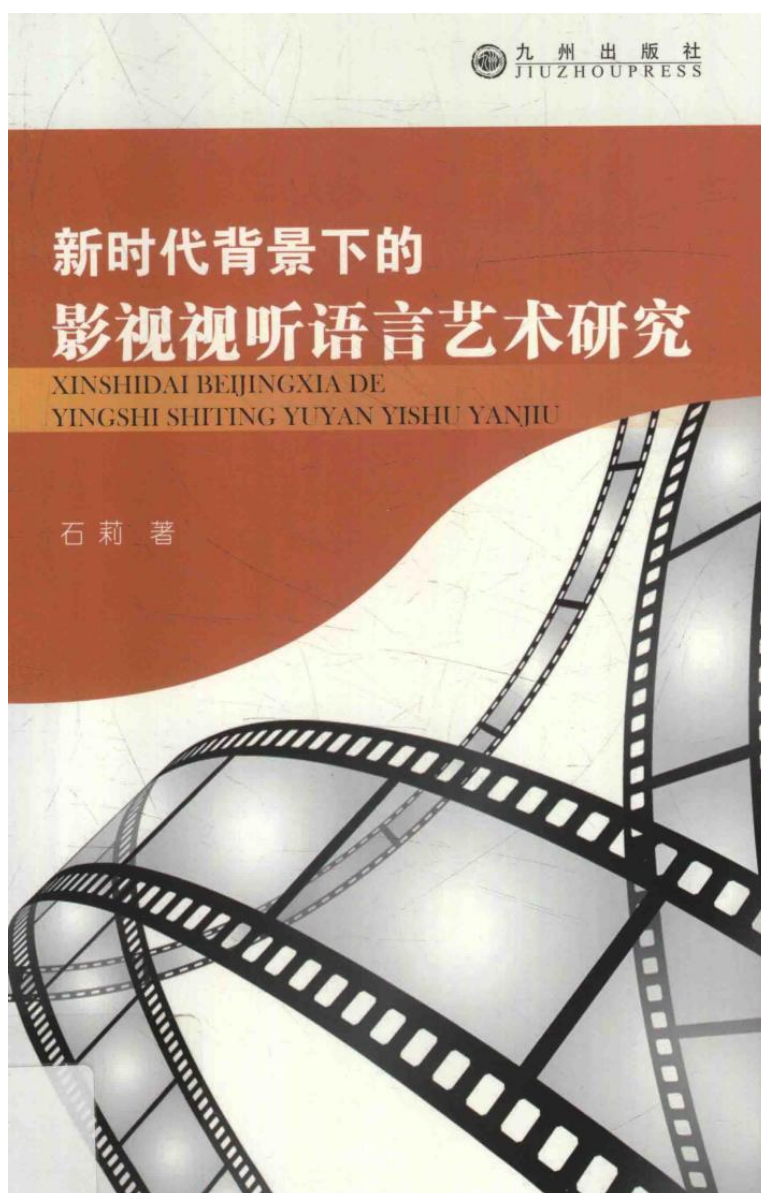


新时代背景下的影视视听语言艺术研究



作者：石莉著

出版社：北京：九州出版社

出版日期：2018.06

总页数：240

介绍：本书共九章，内容包括：画面造型语言研究、镜头形式分析、剪辑和蒙太奇、声音与声画关系、电影语言的叙事系统、视听语言的修辞功能、影视镜头语言表现人物内心情绪的方式等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14525169.html>）查找全本阅读方式

新时代背景下的影视视听语言艺术研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14525169.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14525169.html>

书名：新时代背景下的影视视听语言艺术研究