

南戏故里声腔戏剧珍萃

温州文化丛书
WENZHO WENHUA CONGSHU

南戏故里 声腔戏剧珍萃

李子敏◎著



浙江人民出版社

作者：李子敏著

出版社：杭州：浙江人民出版社

出版日期：2015.02

总页数：325

介绍：这是部学术性、史料性较强的专著。主要含三个部分：一、声腔嬗变之与瓯剧：阐述自南戏以来的声腔衍变发展以及与瓯剧融合并纳的因果相沿。二、温州戏曲舞台艺术六十年：自1950年至2010年这60年里，温州戏曲舞台，姹紫嫣红，人才辈出，虽只是“名片式”的简介，却反映了温州戏曲六十年来全貌，填补了温州戏曲历史的空白。三、瓯剧音乐的继承发展出新：这是作者从事瓯剧音乐作曲半个多世纪的回望谈。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/14514552.html>）查找全本阅读方式

南戏故里声腔戏剧珍萃 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/14514552.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14514552.html>

书名: 南戏故里声腔戏剧珍萃