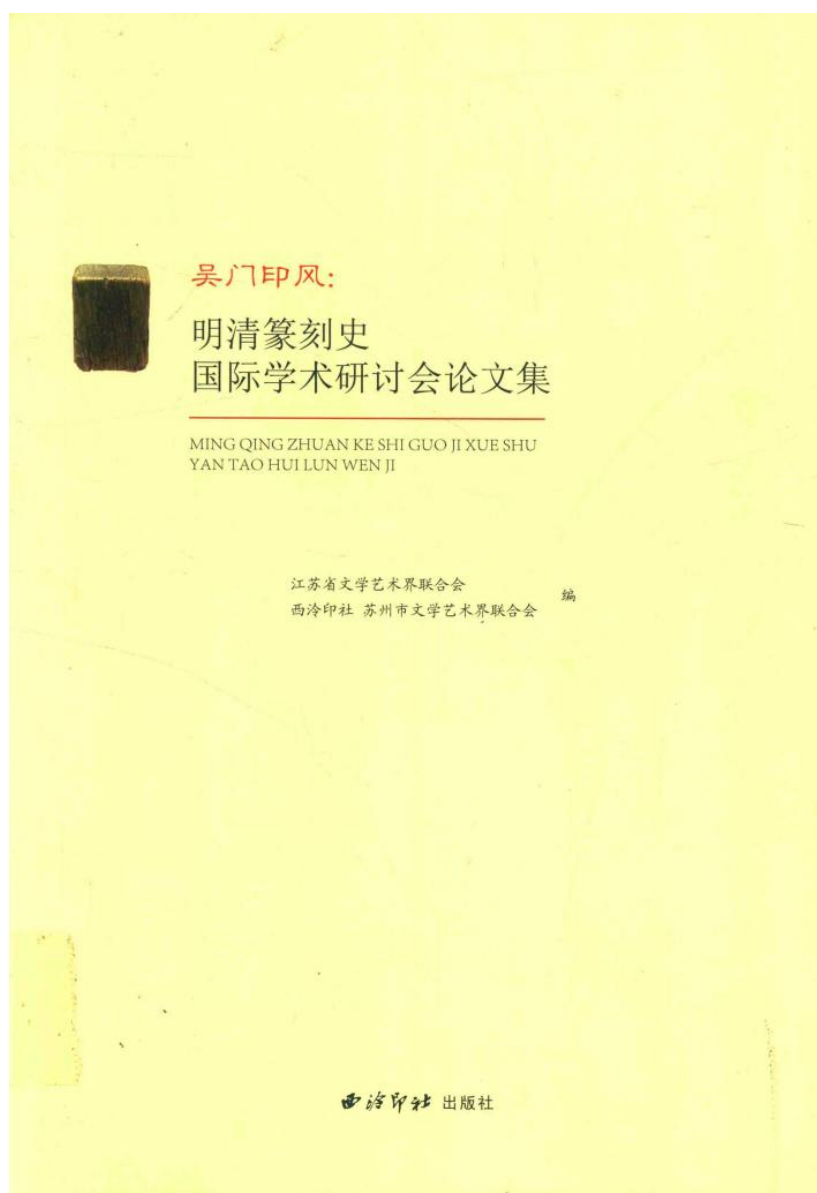


吴门印风 明清篆刻史国际学术研讨会论文集



作者：江苏省文学艺术界联合会，西泠印社，苏州市文学艺术界联合会编

出版社：杭州：西泠印社出版社

出版日期：2012.10

总页数：435

介绍：《吴门印风：明清篆刻史国际学术研讨会论文集》为2012年11月初西泠印社与江苏省文联等联合举办的“吴门印风：明清篆刻史国际学术研讨会”的论文结集，论文集汇集了海内外印学界专家学者关于明清篆刻史的研究论文近50篇，内容涵盖明清时期篆刻艺术流派、篆刻家、印学理论以及篆刻创作技法、收藏鉴赏、工具材料等，具有较高的学术价值，可供艺术爱好者和印学研究者参考之用。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14507819.html>）查找全本阅读方式

吴门印风 明清篆刻史国际学术研讨会论文集 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/14507819.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14507819.html>

书名: 吴门印风 明清篆刻史国际学术研讨会论文集