

北大美学研究丛书 画纸上的道境 黄公望和他的《富春山居图》



作者：谢波著

出版社：成都：四川人民出版社

出版日期：2018.08

总页数：269

介绍：本书意欲在完整复建元末著名画家黄公望的生活际遇及信仰世界的基础上，探察成就黄公望及其艺术创作之至高地位与价值的特殊性何在，并进而于其信仰世界中为这种特殊性寻找根源，以重新解读和诠释“大痴道人”黄公望的艺术作品，尤其是《富春山居图》，证明其宗教信仰和艺术创？

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14483479.html>）查找全本阅读方式

北大美学研究丛书 画纸上的道境 黄公望和他的《富春山居图》 评论地址：
<https://www.jiaokey.com/book/detail/14483479.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14483479.html>

书名：北大美学研究丛书 画纸上的道境 黄公望和他的《富春山居图》