

跨越文化边界 中国现当代小说在英语世界的译介与接受



作者：卢巧丹

出版社：杭州：浙江大学出版社

出版日期：2018.10

总页数：215

介绍：本书以动态文化翻译观为指导，以鲁迅、木心和莫言的小说英译为个案，围绕着“摆渡”“飞散”和“求异存同”等几个方面展开研究，考察分析了中国现当代小说在英语世界译介与接受的状况及其跨文化旅行的形态。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14478246.html>）查找全本阅读方式

跨越文化边界 中国现当代小说在英语世界的译介与接受 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14478246.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14478246.html>

书名：跨越文化边界 中国现当代小说在英语世界的译介与接受