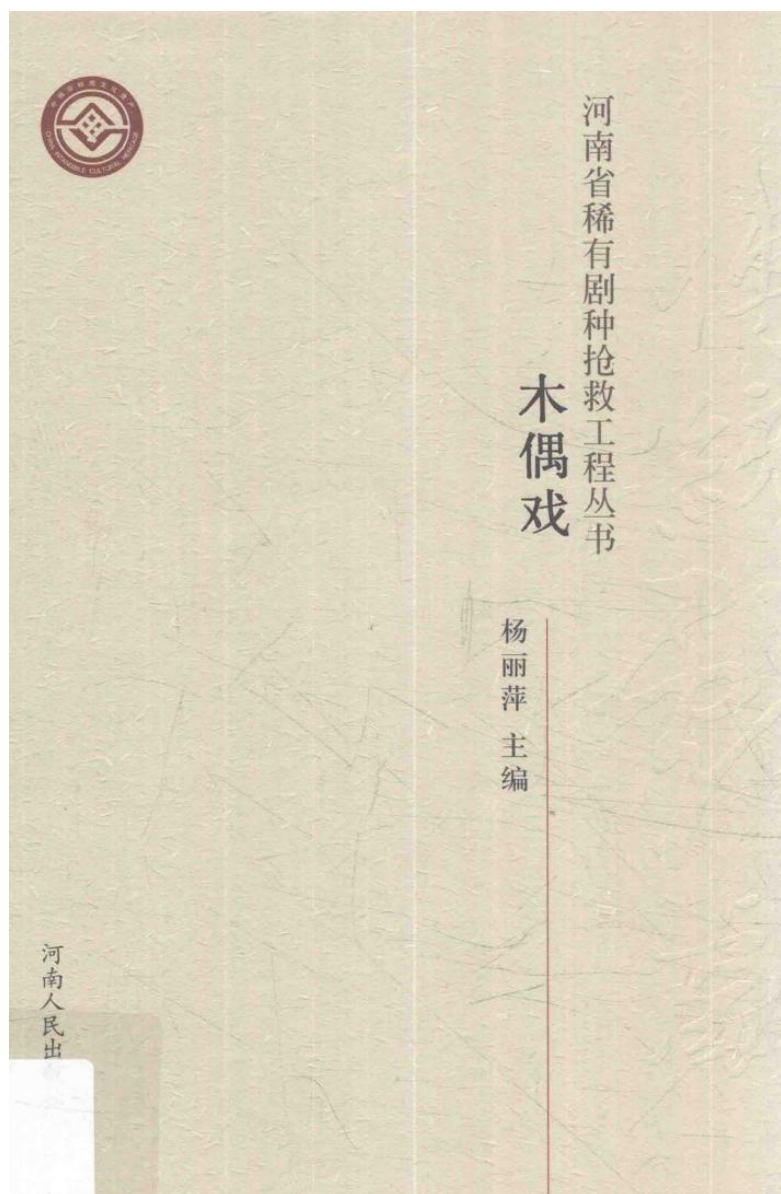


木偶戏



作者：侯舒文主编

出版社：郑州：河南人民出版社

出版日期：2017.12

总页数：226

介绍：侯舒文主编的《木偶戏》是对河南省稀有剧种木偶戏的介绍与研究，全面反映木偶戏的现状与历史沿革、典型剧目、代表性传承人。木偶戏源远流长，古称傀儡戏，是我国最古老的艺术形式之一。河南省的木偶戏历史久、品类多、流布广，根据河南省非物质文化遗产普查结果，河南木偶戏主要分布在郑州市、灵宝市、宝丰县、汝阳县、内黄县、太康县、新蔡县、南乐县等地，剧目多为民间故事和神话传说等。木偶戏的音乐依地区和观众而不同，结合当地戏曲剧种唱腔方言，有豫剧、道情、越调、太平调、落腔、二夹弦、曲剧等戏曲剧种音乐和民间小调等。逢年过节，集市庙会，木偶戏在丰富群众文化生活方面别具特色。河南木偶戏以其灵巧的操纵技术、美妙的音乐唱腔、丰富多彩的剧目而深受

观众欢迎。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14445155.html>）查找全本
阅读方式

木偶戏 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14445155.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14445155.html>

书名：木偶戏