

# 中国花鸟画语言研究 禽鸟

中国花鸟画语言研究·  
禽鸟  
马媛媛 著



文化艺术出版社  
Culture and Art Publishing House

作者：马媛媛著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2017.09

总页数：105

介绍：该书是研究中国传统工笔花鸟画的一本专业教材，分为赏析、构图、色彩、造型、材料、创作等篇。赏析篇包括中国古代花鸟画脉络梳理及艺术语言赏析、中国现当代花鸟画脉络梳理及艺术语言赏析及案例分析；构图篇包括写生构图、创作性构图；色彩篇包括传统色彩语言研究、生色彩语言与练习、创作色彩语言；造型篇包括古典花鸟画造型语言研究、现代花鸟画造型语言研究；材料篇包括中国传统材料语言研究、现代材料语言研究；创作篇包括现代多元类、古典继承类等等……

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14441099.html>）查找全本阅读方式

中国花鸟画语言研究 禽鸟 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14441099.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14441099.html>

书名：中国花鸟画语言研究 禽鸟