

音乐基底要素表现形态的审美心理 以钢琴作品为主例



作者：陈思著

出版社：北京：光明日报出版社, 2018. 04

总页数：297

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14438389.html>）查找全本阅读方式

音乐基底要素表现形态的审美心理 以钢琴作品为主例 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14438389.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14438389.html>

书名：音乐基底要素表现形态的审美心理 以钢琴作品为主例