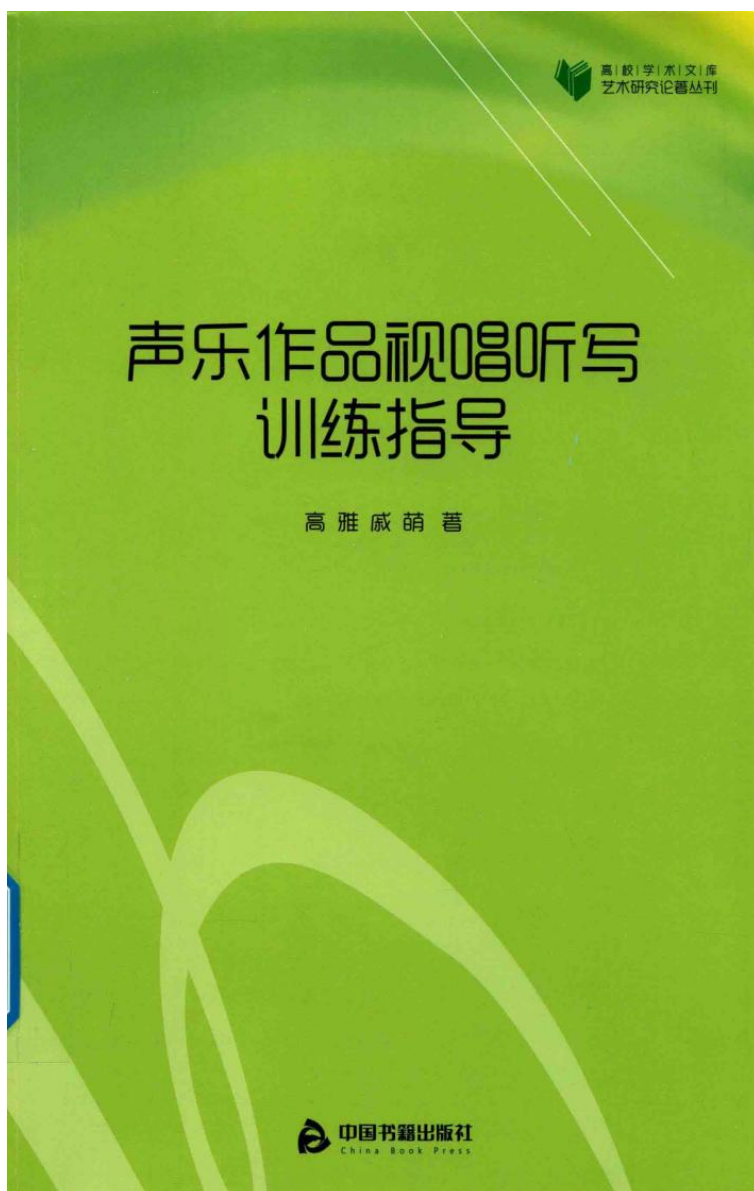


声乐作品视唱听写训练指导



作者：高雅，戚萌著

出版社：北京：中国书籍出版社

出版日期：2018.05

总页数：290

介绍：本书首先对声乐作品的音乐要素进行分析，这部分内容的掌握能为使用者进行声乐作品的视唱与听写训练打下坚实的基础。接着是本书的重点，分别阐述声乐作品视唱与听写的训练方法与技巧。按照一定的调式调性、节奏与旋律特征进行系统编排。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14406554.html>）查找全本阅读方式

声乐作品视唱听写训练指导 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14406554.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14406554.html>

书名：声乐作品视唱听写训练指导