

啐啄 为弦乐四重奏而作的嬉游曲



作者：唐建平曲

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2016. 03

总页数：14

介绍：这部弦乐四重奏是应中央音乐学院“211室内乐推广工程”项目委约专门创作。作品中的轻松愉快和诙谐随性多于学术的理性和严肃。希望通过这个作品给艰辛的创作增加一次轻松的小憩。啐啄，古语中啐，雏鸡欲出时以嘴吮卵壳声，啄，母鸡欲使小鸡出壳而吃壳。小鸡要孵出，母鸡和小鸡必须里应外合地弄破蛋壳。人们常用此来形容和比喻机缘相投或两相吻合。佛家也常用“啐啄”同时来形容修禅悟道时师徒配合相宜。这样的比喻也同样被形容教学时老师和学生要有良好的互动关系。作品主要的音乐素材基于相同音程在四件弦乐上的叠置，并通过变化实现具有画面感的音乐表现。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14370137.html>）查找全本阅读方式

啐啄 为弦乐四重奏而作的嬉游曲 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14370137.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14370137.html>

书名：啐啄 为弦乐四重奏而作的嬉游曲