

美国当代作曲家卿纳瑞·昂管弦乐创作研究 以《内心的声音》等乐队作品为例

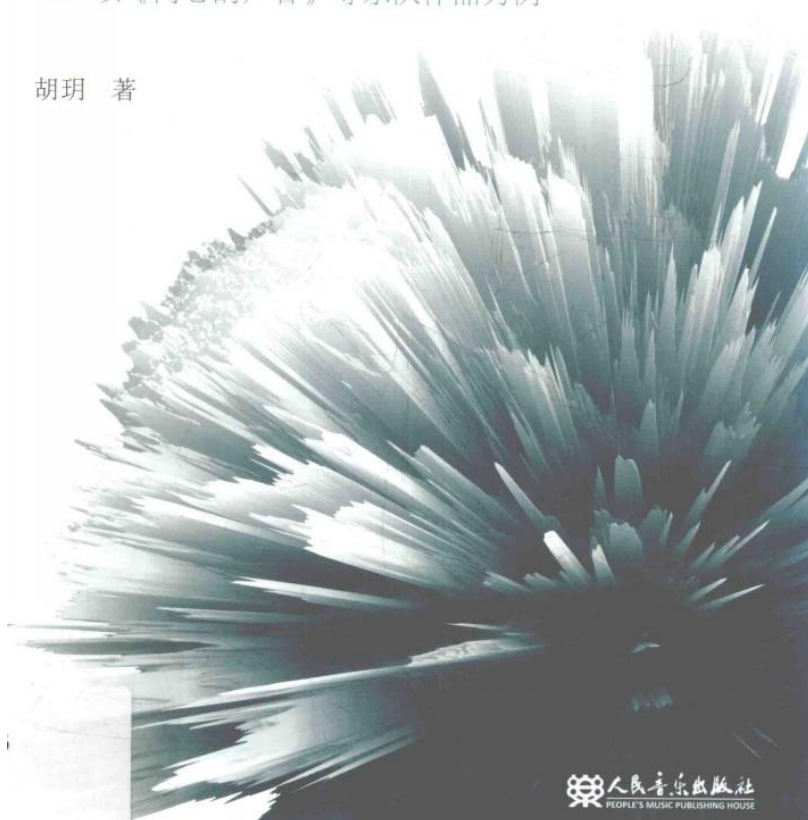


星海音乐学院
XINGHAI CONSERVATORY OF MUSIC
“创新强校”理论建设系列丛书

美国当代作曲家卿纳瑞·昂 管弦乐创作研究

——以《内心的声音》等乐队作品为例

胡玥 著



作者：胡玥著

出版社：北京：人民音乐出版社

出版日期：2017.10

总页数：73

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/14364323.html>）查找全本阅读方式

美国当代作曲家卿纳瑞·昂管弦乐创作研究 以《内心的声音》等乐队作品为例 评论地址：
<https://www.jiaoke.com/book/detail/14364323.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14364323.html>

书名：美国当代作曲家卿纳瑞·昂管弦乐创作研究 以《内心的声音》等乐队作品为例