水彩画实用参考大系 水彩画入门实例训练 静物



作者: 杨维刚著

出版社:南昌:江西美术出版社

出版日期: 2017.09

总页数: 67

介绍:水彩画以其明快亮丽的色彩、水色酣畅的韵味、丰富多变的技法和偶然效果的趣味性,一直受到众多水彩爱好者的追崇。为了给初学者提供一套水彩入门学习的专业性资料,由长期从事水彩教学与创作的资深水彩教师编写了这套书籍。本套书分为静物、风景、人物三册,每册书中将常见的30个描绘对象分别以步骤图的形式呈现,每幅图片附作画说明文字,便于初学者按照作画步骤临摹学习。书中实例难易程度适宜,作画步骤清晰明了,示范性强,易临摹,易掌握;说明文字简洁通俗,指导性强,易理解,易操作。本套书不仅是水彩画初学者入门学习的实用性范例资料,也可以作为水彩画教师备课、教学时的辅助教材。

说明: 登录教客网 (https://www.jiaokey.com/book/detail/14358573.html) 查找全本阅读方式

水彩画实用参考大系 水彩画入门实例训练 静物 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14358573.html

教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14358573.html

书名: 水彩画实用参考大系 水彩画入门实例训练 静物