

东皋与西园 南通篆刻艺术史的亮点



作者：王树堂编著

出版社：苏州：苏州大学出版社

出版日期：2017.05

总页数：188

介绍：《东皋与西园：南通篆刻艺术史的亮点江海文化丛书》为记述南通地区历代篆刻家的纪实性文史著作，正文各章节，以年代为纵线，将如皋派、海派、近代各派一一叙述；各章列传的人物，亦以可考的出生年代先后排列，每节叙写一位印人或一个家族印人单元；文章起首为传主概况，依次列出姓名、生卒年份、艺术称号、里籍（籍贯）、字号、笔名、馆号等。叙述部分为各传主的家庭情况、师承关系、求艺经历、艺坛交往、风貌逸事、学识成就。依据可信的文献资料、前人著述、艺术家著作、手迹、尺牘、报刊剪报、资料卡片、采风口述、家属回忆等多种渠道，加以归纳取舍，努力探索传主的艺术活动和生平事迹；结尾部分，介绍印人一生的著述和出版情况。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14356420.html>）查找全本阅读方式

东皋与西园 南通篆刻艺术史的亮点 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14356420.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14356420.html>

书名：东皋与西园 南通篆刻艺术史的亮点