

影评写作指南 通向导演的大门



作者：安宇著

出版社：北京：中国国际广播出版社

出版日期：2017.11

总页数：182

介绍：世界级电影宗师、中国现实主义电影的奠基人蔡楚生曾经说过：“一个编剧导演人不仅仅是随便把一个故事搬上胶片就算完事，而他至少应该是一个作家，一个有独特的风格、正确的认识而为大众所有的作家”。从这句话可以看出，作为一个导演拥有正确思辨能力的重要性，所以作为导演不但能拍出优秀的电影，同时也要能够分辨出一部电影的好坏。评论一部电影的优劣，则是通向导演之门的最好途径。本书将带你通过影评写作，撬开通向导演之路的大门。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14355888.html>）查找全本阅读方式

影评写作指南 通向导演的大门 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14355888.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14355888.html>

书名：影评写作指南 通向导演的大门