

华莱坞电影研究丛书 华莱坞电影概论

作者：邵培仁著

出版社：杭州：浙江大学出版社

出版日期：2017. 11

总页数：345

介绍：全书以媒介生态学和文化共处双重理论视角切入华莱坞电影研究, 既在文化多样性、身份

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/14331121.html>)查找全本阅读方式

华莱坞电影研究丛书 华莱坞电影概论评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/14331121.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。