

# 美术史的界域

作者：徐晓庚著

出版社：武汉：湖北美术出版社

出版日期：2016.12

总页数：353

介绍：本书分美学研究、美术史研究、设计学研究、书画评论。内容包括：康德的艺术传达；

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/14329223.html>)查找全本阅读方式

美术史的界域评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/14329223.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。