

京剧名家百戏印谱



作者：李绍琪著

出版社：上海：上海文化出版社

出版日期：2016.07

总页数：227

介绍：《京剧名家百戏印谱》通过篆刻艺术将京剧经典剧目，众多流派、戏曲速写、碑版刻石再现于方寸之间。本书以一百部经典剧目、近百位京剧名家的篆刻作品串联而成，它闪烁着生旦净丑表演艺术的光环，映现了京剧百余年来辉煌的踪迹，展示了篆刻艺术多姿多彩的风貌。本书是目前国内首部把京剧与篆刻“联姻”的印谱。作者李绍琪先生嗜印迷戏，花费近十五年时间、增删数次才完稿，使得本书既有文化史料价值，也独特的美学意趣。阅读本书，于爱好京剧的人来说，会对篆刻艺术产生浓厚的兴趣；于爱好篆刻的人来说，又会惊叹京剧的博大精深。读者可以从印上品戏，戏中赏印，品味国粹联姻之独特魅力。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14297291.html>）查找全本阅读方式

京剧名家百戏印谱 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14297291.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14297291.html>

书名：京剧名家百戏印谱