

新视界·当代工笔名家技法解析袁玲玲



作者：袁玲玲主编

出版社：武汉：湖北美术出版社

出版日期：2017.05

总页数：28

介绍：本书内容包括：简单的线性素描稿、勾勒完成的线描稿、头部线描完成稿、简单刻画头像局部、刻画五官是头像的重点，肤色也可以同时罩染、衣服的图案描绘以简单而灵动为主旨等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14286536.html>）查找全本阅读方式

新视界·当代工笔名家技法解析袁玲玲 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14286536.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14286536.html>

书名：新视界·当代工笔名家技法解析袁玲玲