

现代刻字艺术 技法与创作



作者：王志安著

出版社：杭州：西泠印社出版社

出版日期：2017.04

总页数：198

介绍：本书共分为十章,其主要内容包括:刻字艺术概述;刻字艺术比较;刻字工具和材料;现代刻字技法;平面构成的基本形式;立体与空间的基本形式;肌理的形式语言;色彩构成的基本形式等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14275624.html>）查找全本阅读方式

现代刻字艺术 技法与创作 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14275624.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14275624.html>

书名：现代刻字艺术 技法与创作