

回到事物本身 重读“新写实”小说兼论1990年代文学转型



作者：陈小碧著

出版社：上海：复旦大学出版社

出版日期：2016.09

总页数：168

介绍：本书对1990年代中国文学做了别具一格的梳理，引入胡塞尔“回到事物本身”的现象学概念，试图对转型期文学建立一种总体性视野。通过文本细读和对照的方法，探讨新写实小说与1980年代文学的超越和继承的关系，体会新写实小说如何有效地连接了1980年代到1990年代的文学。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14259293.html>）查找全本阅读方式

回到事物本身 重读“新写实”小说兼论1990年代文学转型 评论地址：

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14259293.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14259293.html>

书名：回到事物本身 重读“新写实”小说兼论1990年代文学转型