

从“文物保护”到“文化保护” 近代中国文物保护的制度与实践研究 1840-1949



作者：江琳著

出版社：北京：新华出版社

出版日期：2015.07

总页数：319

介绍：书稿以翔实的资料为基础，从文物保护的法制建设、文化建设、社会团体参与，以及思想研究等方面对近代中国文物事业的发展进行了系统研究。书稿阐述了近代中国文物保护事业创立的过程、近代官方的文物保护政策和实践，集中探讨了文物保护制度和政策的变化过程，并梳理了文物保护的专业机构—博物馆在文物保护和管理体制、博物馆人才建设、博物馆学研究等方面所取得的成就，以及中国学术群体在文物保护事业中的成绩和影响。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14251613.html>）查找全本阅读方式

从“文物保护”到“文化保护” 近代中国文物保护的制度与实践研究 1840-1949 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14251613.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14251613.html>

书名：从“文物保护”到“文化保护” 近代中国文物保护的制度与实践研究 1840-1949