

风格与创造力 设计认知理论



作者：陈超萃著

出版社：天津：天津大学出版社

出版日期：2016.12

总页数：360

介绍：本书深入解析了风格和创造力所引发的心智现象，收集数位著名建筑大师的设计过程数据，通过一系列的心理实验和个案分析，从“解题理论”及“设计认知”的角度，阐述风格及创造力在一般设计中生成的原因及两者之间的关系。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14210118.html>）查找全本阅读方式

风格与创造力 设计认知理论 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14210118.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14210118.html>

书名：风格与创造力 设计认知理论