

社会形式的变迁 论齐美尔的社会美学及其当代意义



作者：袁敦卫著

出版社：广州：广东人民出版社

出版日期：2015.02

总页数：236

介绍：本书重点考察德国近代文化哲学家齐美尔 (Georg Simmel, 1858-1918) 的社会美学思想，并试图从中引申出一条思考当代社会审美现象的特殊途径。本书重点考察德国近代文化哲学家齐美尔 (Georg Simmel, 1858-1918) 的社会美学思想，并试图从中引申出一条思考当代社会审美现象的特殊途径。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaokey.com/book/detail/14207211.html>) 查找全本阅读方式

社会形式的变迁 论齐美尔的社会美学及其当代意义 评论地址：
<https://www.jiaokey.com/book/detail/14207211.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14207211.html>

书名：社会形式的变迁 论齐美尔的社会美学及其当代意义