

基于空间视角的中国旅游演艺发展研究



作者：毕剑著

出版社：北京：中国经济出版社

出版日期：2017.07

总页数：286

介绍：毕剑著的《基于空间视角的中国旅游演艺发展研究/管理学精品系列/中经管理文库》首先根据空间分布—空间布局适宜性评价—空间布局优化思路，在厘清旅游演艺基本概念、类别、效应、发展历程的基础上，阐述了旅游演艺空间分布结构类型、空间分布特征及空间分布的不足，分析了旅游演艺空间扩散模式及空间演化机制。其次，构建出旅游演艺空间布局适宜评价指标体系，通过主成分分析法测算指标体系的指标权重，设计出评分标准，为旅游演艺空间布局适宜性评价提供科学依据。很后，作者通过旅游演艺空间布局适宜性评价实证分析以及旅游演艺的空间分布规律，提出了我国旅游演艺空间布局的优化路径。

说明：登录教客网 (<https://www.jiaoke.com/book/detail/14178387.html>) 查找全本阅读方式

基于空间视角的中国旅游演艺发展研究 评论地址：<https://www.jiaoke.com/book/detail/14178387.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaoke.com/book/detail/14178387.html>

书名：基于空间视角的中国旅游演艺发展研究