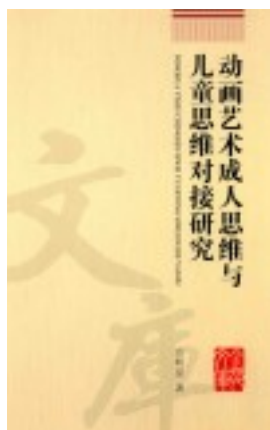


动画艺术成人思维与儿童思维对接研究



作者：方明星著

出版社：杭州：浙江工商大学出版社

出版日期：2013.12

总页数：141

介绍：本文的主要研究目的，是抓住动画的思维规律，追本溯源，为动画的创作提供指导。一方面，从动画的思维本质入手，追溯其历史渊源，厘清其与其他艺术形式的联系，确立动画的独立主体地位；另一方面，则是抓住动画成人创作者与动画接受者在动画艺术中的地位与思维表现，探讨他们的思维进行对话、实现融合的方式和路径。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14163211.html>）查找全本阅读方式

动画艺术成人思维与儿童思维对接研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14163211.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14163211.html>

书名：动画艺术成人思维与儿童思维对接研究