

中国钢琴音乐的“技”“乐”“意”



作者：秦川著

出版社：上海：同济大学出版社

出版日期：2016.11

总页数：417

介绍：本书分为上篇“丁善德:中西结合的情结体现”、中篇“王建中:民族音响的瑰丽色彩”和下篇“赵晓生:中国意境的个性感悟”三大部分，主要内容包括调性音乐创作的前期;突破调性范畴的后期创作;以改编曲为主的前期创作等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14162445.html>）查找全本阅读方式

中国钢琴音乐的“技”“乐”“意” 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14162445.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14162445.html>

书名：中国钢琴音乐的“技”“乐”“意”