

中国园林美学思想史 清代卷



作者：程维荣著

出版社：上海：同济大学出版社

出版日期：2015.12

总页数：189

介绍：本书为第四卷，清代卷。本卷论述了清代园林美学思想的背景、特征和发展，包括从清初战乱后的兴起、前期的创意与中期的繁荣绚丽，直到晚清的转折，介绍了有代表性的思想家及其著作。本书认为，清代园林美学译古典与自然为主要审美准则，承担起反省总结的责任，确立了皇家苑囿审美与苏州派园林思想双峰并峙的局面，在中国园林美学思想史上占有重要地位。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14133926.html>）查找全本阅读方式

中国园林美学思想史 清代卷 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14133926.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14133926.html>

书名：中国园林美学思想史 清代卷