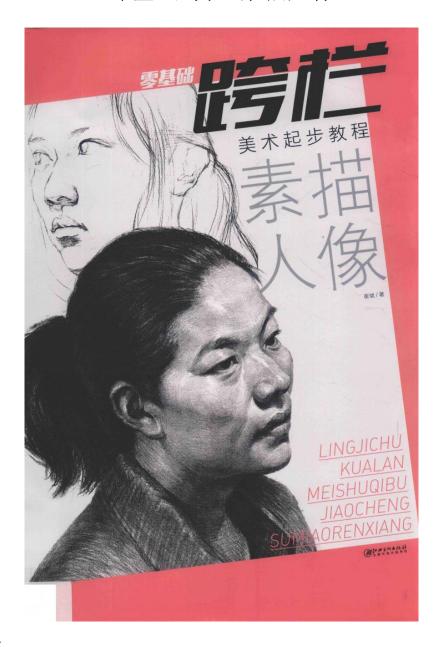
## 零基础跨栏 素描人像



作者: 崔斌著

出版社:南昌:江西美术出版社

出版日期: 2015.07

总页数: 40

介绍:本书主要内容包括素描的范畴和含义;好的素描人像具备哪些特点;人像透视画法;了解人像的结构;学生比较容易遇到的问题;五官的画法;鼻子的画法;耳朵的画法;眼睛的画法等。

说明: 登录教客网(https://www.jiaokey.com/book/detail/14041324.html) 查找全本阅读方式

零基础跨栏 素描人像 评论地址: https://www.jiaokey.com/book/detail/14041324.htm 1

## 教客网提供千万本图书阅读地址。

https://www.jiaokey.com/book/detail/14041324.html

书名: 零基础跨栏 素描人像