

海派木偶戏



作者：上海市文化广播影视管理局著

出版社：上海：上海人民出版社

出版日期：2016.08

总页数：168

介绍：上海木偶剧团继承了中国各类传统木偶的特点，发展了海派木偶艺术。它有别于中国其它地区的木偶艺术在于不局限于表现传统戏曲，而更多地吸取其它戏剧表演样式，如歌舞儿童剧等等。在表演手段上也以杖头木偶为基础，又创造出许多新的木偶品种。代表作《春的畅想》《卖火柴的小女孩》等在编导演、木偶设计、舞台灯光等各方面对传统木偶艺术都有重大突破，在国内外木偶艺术节上频频获得最高艺术奖项。本书对海派木偶戏的历史、现状、传承人、演出技艺、代表作品等作了全面介绍。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/14018710.html>）查找全本阅读方式

海派木偶戏 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/14018710.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/14018710.html>

书名：海派木偶戏