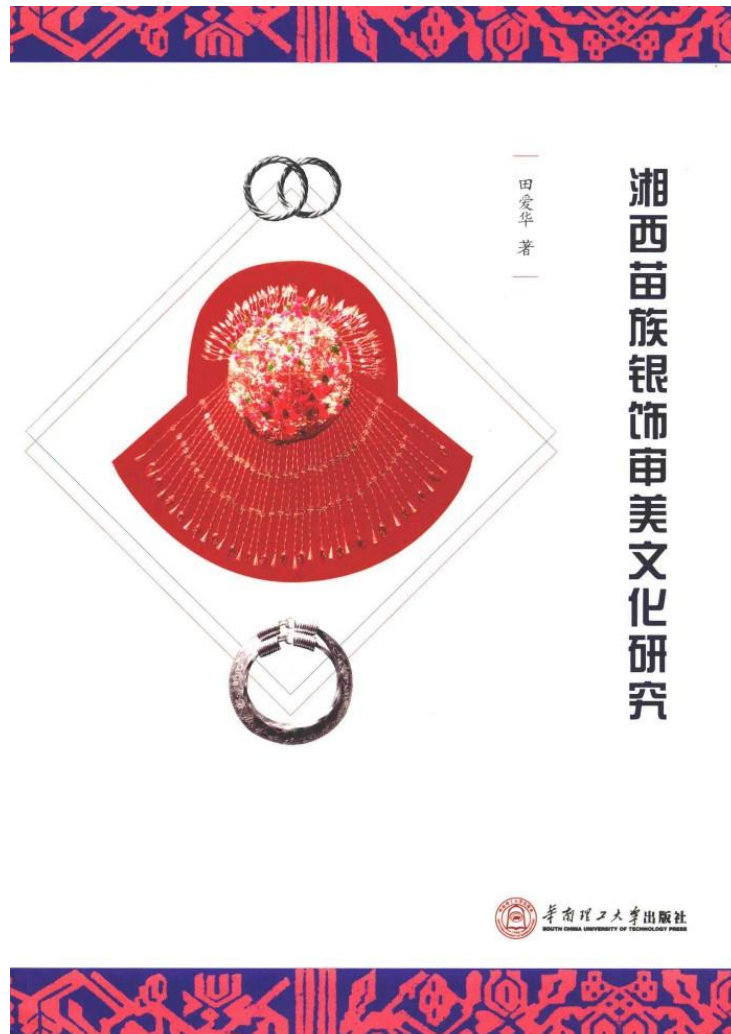


湘西苗族银饰审美文化研究



作者：田爱华著

出版社：广州：华南理工大学出版社

出版日期：2015.07

总页数：250

介绍：本书通过田野调研收集第一手资料，从苗族历史及银饰的发展、符号的寓意、审美文化的内涵、湘西的美学观念、苗族银饰的现代文化价值及发展等方面做理论阐述，在尊重民间艺人对银饰文化的真实解读的情况下力图保持住这一原生态乡土艺术的质朴性特点，探讨苗族银饰在旅游文化中的互动与发展，论述苗族的传统图案造型元素在现代艺术设计中的运用，从而阐明保护并传承苗族银饰的意义和价值。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/13958115.html>）查找全本阅读方式

湘西苗族银饰审美文化研究 评论地址: <https://www.jiaokey.com/book/detail/13958115.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13958115.html>

书名: 湘西苗族银饰审美文化研究