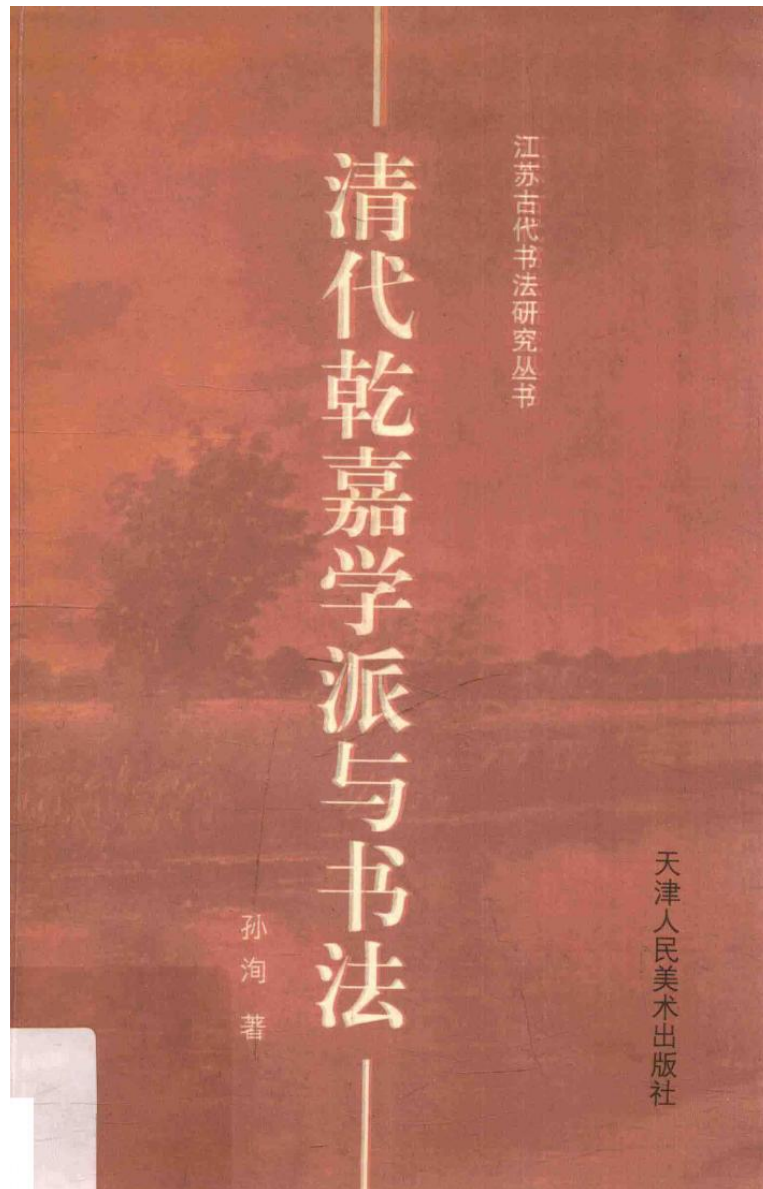


清代乾嘉学派与书法



作者：孙洵著

出版社：天津：天津人民美术出版社

出版日期：2005.01

总页数：313

介绍：本书内容包括：乾嘉学派的孕育、形成；乾嘉学派的代表人物与论著；乾嘉以来的书法、篆刻创作的风格取向；乾嘉学派与书法艺术的关联等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13938044.html>）查找全本阅读方式

清代乾嘉学派与书法 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13938044.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13938044.html>

书名：清代乾嘉学派与书法