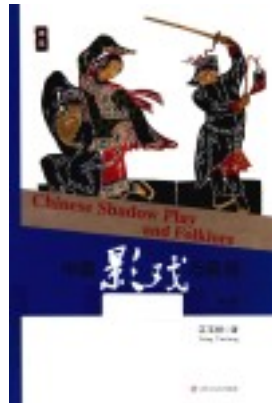


中国影戏与民俗



作者：江玉祥著

出版社：成都：四川人民出版社

出版日期：2015.02

总页数：462

介绍：该书系四川人民出版社1992年版《中国影戏》和台湾淑馨出版社1999年版《中国影戏与民俗》的修订版，其通过大量文献资料，对中国影戏(影子戏的简称，包括手影、纸影、皮影)的起源、发展及流播进行了系统地梳理，并对其蕴含的民俗文化予以了生动的阐释。据台湾大学教授，知名戏曲、民俗艺术学者曾永义评价：该书是“五四”以来迄今最有水平的一本影戏专著。该书资料翔实、论证充分、文笔生动，具有较高学术性和一定故事性、可读性，且附有大量作者收藏的精美皮影图片，极具赏读和收藏价值。

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/13855700.html>)查找全本阅读方式

中国影戏与民俗 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13855700.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13855700.html>

书名：中国影戏与民俗