

中国电视剧创作史论

作者：王彦霞著

出版社：北京：中国传媒大学出版社

出版日期：2015.08

总页数：212

介绍：本书共分为：电视剧创作史论研究的理论平台；早期电视剧的一体化叙事模式；“文革”

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/13853153.html>)查找全本阅读方式

中国电视剧创作史论评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/13853153.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。