

旅游演艺业态创新驱动因素的扎根研究



作者：黄炜著

出版社：成都：西南交通大学出版社

出版日期：2015. 01

总页数：367

介绍：本研究采用扎根理论的研究方法，通过访谈、实地观访、网络、期刊文献、报纸等渠道，按照一定的分配比例，收集了大量的关于“印象·刘三姐”“魅力湘西”“天门狐仙·新刘海看樵夫”三个案例的原始资料，为形成概念和发展理论奠定多重证据基础，对三个案例分章进行开放译码与主轴译码之后，本研究继而通过跨案例比较，识别出……

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13849703.html>）查找全本阅读方式

旅游演艺业态创新驱动因素的扎根研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13849703.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13849703.html>

书名：旅游演艺业态创新驱动因素的扎根研究