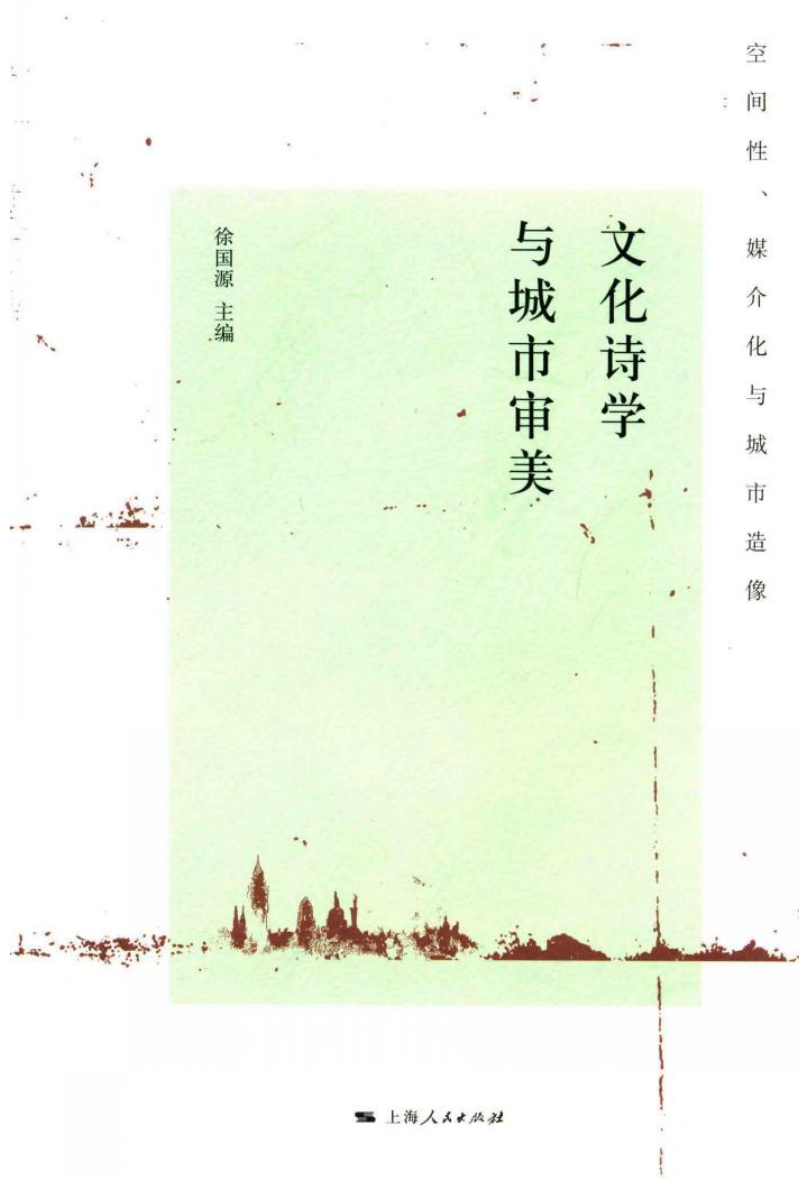


空间性、媒介化与城市造像 文化诗学与城市审美



作者：徐国源主编

出版社：上海：上海人民出版社

出版日期：2015.04

总页数：355

介绍：本书立足于城市化社会背景下作为物质性和象征性交织的城市空间，深入到城市日常生活层面，突出城市与文学、媒介相互结构与建构的研究视角，对中国城市观的迁移、城市媒介化、城市审美文化等问题进行分析；对现代化思路下过度理性化的城市功能主义思路提出挑战，正视城市水泥中个体灵魂及诗意审美等问题。

说明：登录教客网（<https://www.jiaoke.com/book/detail/13756740.html>）查找全本阅读方式

空间性、媒介化与城市造像 文化诗学与城市审美 评论地址：
<https://www.jiaokey.com/book/detail/13756740.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13756740.html>

书名：空间性、媒介化与城市造像 文化诗学与城市审美