

# 汉文献中西域乐舞资料考



作者：韩小菲著

出版社：济南：山东人民出版社

出版日期：2014. 12

总页数：226

介绍：本书是“十五”国家重点艺术科研课题《维吾尔歌舞艺术研究》的组成部分。根据黄翔鹏先生在《中国古代音乐史》中对音乐史的阶段划分，并结合周吉先生在《中国少数民族音乐史·维吾尔族音乐史》中对西域乐舞勃兴、发展、鼎盛、融合与变异这四个阶段的划分为依据，按时间顺序把关于西域乐舞的汉文文献分为四个时期：即先秦时期，秦汉时期，魏晋南北朝至隋、唐时期，宋、元、明、清时期。在每个时期内，又根据所梳理的资料内容对相关资料分成音乐(乐器、乐曲乐部、乐理乐律、乐人乐工、乐论、乐谱、音乐活动描述)、舞蹈(包括舞曲、舞蹈)和百戏三类。

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/13734107.html>) 查找全本阅读方式

汉文献中西域乐舞资料考 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13734107.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13734107.html>

书名：汉文献中西域乐舞资料考