

多元文化视野下的音乐学研究 北京师范大学艺术与传媒学院音乐系论文集

作者：郭兰兰主编；张小梅，冯广映副主编

出版社：成都：电子科技大学出版社

出版日期：2014.09

总页数：257

介绍：本书分为音乐教育、音乐理论、音乐表演三部分。主要内容包括：音乐专业艺术硕士课程

说明：登录教客网(<https://www.jiaokey.com/book/detail/13727559.html>)查找全本阅读方式

多元文化视野下的音乐学研究 北京师范大学艺术与传媒学院音乐系论文集 1评论地址<https://www.jiaokey.com/book/detail/13727559.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。