

画静与画境 静物油画研究与创作



作者：于龙著

出版社：武汉：长江文艺出版社

出版日期：2014.07

总页数：117

介绍：本书内容涵盖从静物油画的历史发展、赏析到实际创作技法。内容包括：静物画史林漫步；静物油画的材料与技法研究；静物油画的创作实践研究；静之物语——于龙静物油画作品集等。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13727460.html>）查找全本阅读方式

画静与画境 静物油画研究与创作 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13727460.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13727460.html>

书名：画静与画境 静物油画研究与创作