

明清小说中尼僧形象之文学与文化研究



作者：郭辉著

出版社：天津：南开大学出版社

出版日期：2014.11

总页数：271

介绍：本书内容之重点在于分析研究明清小说中各个历史阶段及某些小说类型中尼僧形象之塑造描写情况，考察在每一历史阶段，小说中的尼僧形象有着怎样的变化；相对前一阶段，有哪些描写特点被继承下来，哪些又是弃置不用的；力求更加细致、准确的来论述明清小说中之尼僧形象的描写特征。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13683578.html>）查找全本阅读方式

明清小说中尼僧形象之文学与文化研究 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13683578.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13683578.html>

书名：明清小说中尼僧形象之文学与文化研究