

歌曲写作基础教程



作者：黎炯宗著

出版社：武汉：武汉大学出版社

出版日期：2014.12

总页数：343

介绍：本书除比较系统地介绍了词、曲写作的基本知识及各种不同类型的歌曲在写作上的不同之外，还谈到了乐曲旋律的修辞、歌曲写作中的“倒字”问题及回避、乐曲旋律中“彩句”的运用等一些迄今为止尚无任何同类书提到过的问题及解决办法。全书内容翔实，通俗易懂，除可作为歌曲写作课的入门教材外，还可作为从零开始学习歌曲创作的广大读者的自学参考书。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13681298.html>）查找全本阅读方式

歌曲写作基础教程 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13681298.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13681298.html>

书名：歌曲写作基础教程