

水墨史的发生 温软的颠覆马媛媛当代水墨经验



作者：张强主编；马媛媛著

出版社：北京：文化艺术出版社

出版日期：2014.01

总页数：107

介绍：本书是四川美术学院艺术学与水墨高等研究中心的特别作品集系列，包括张强、马媛媛、魏离雅、黄岩等人的当代实验水墨作品以及研究、评论文章。主编为四川美术学院艺术学与水墨高等研究中心主任张强。

说明：登录教客网（<https://www.jiaokey.com/book/detail/13642710.html>）查找全本阅读方式

水墨史的发生 温软的颠覆马媛媛当代水墨经验 评论地址：<https://www.jiaokey.com/book/detail/13642710.html>

教客网提供千万本图书阅读地址。

<https://www.jiaokey.com/book/detail/13642710.html>

书名：水墨史的发生 温软的颠覆马媛媛当代水墨经验